



Bamboo Ilum

Barcelona Lighting



La vocación por la calidez tiene un reflejo directo en el diseño innovador y en la producción de nuestros complementos para la decoración e iluminación del hogar.

BALLOON4-5
ALPHA.....6-7
BELL8-9
PLANA.....10-11
INVERSA12-13
CECÍLIA.....14-15
FLAMENCO16-17
X18-19
EXCÉNTRICA.....20-21
NEW YORK22-23
DIÁBOLO24-25
TRÍPODE26-27

STRONG28-29
DELTA30-31
TUBY.....32-33
SAC34-35
MÓNACO.....36-39
POLAR.....40-41
RONCAL42-45
RECTA46-49
RAFIA PLISADA50-53
RAFIA LISA.....54-55
OSLO.....56-59
APLIQUES60-61





BALLOON

*Lámpara de suspensión Balloon,
tejida con cuerda de algodón (cordón), en su interior
lleva un difusor de luz opal en forma de globo.*

Suspensión		
243/1	50 ⁰ x25	1x(E27) max.25W
243/2	60 ⁰ x30	1x(E27) max.25W



Opción de acabados: Pantallas cordón
Ver detalle en páginas 62-63



ALPHA

Lámpara Alpha tejida en diferentes materiales para dar el acabado final en la decoración de cualquier ambiente.



Suspensión

239/1	60 ⁰ x27	2x(E27) max.25W
239/2	80 ⁰ x34	3x(E27) max.25W
239/3	100 ⁰ x38	3x(E27) max.25W

Suspensión pantalla cordón

239/1C	60 ⁰ x27	2x(E27) max.25W
239/2C	80 ⁰ x34	3x(E27) max.25W
239/3C	100 ⁰ x38	3x(E27) max.25W



Opción de acabados: Pantallas plisadas, pantallas cordón
Ver detalle en páginas 62-63



BELL

*Lámpara Bell ideal para optimizar cualquier ambiente
proyectando una agradable luz cálida.*



Opción de acabados: Pantallas plisadas
Ver detalle en páginas 62-63



BELL

Suspensión		
231/1	50°x30	2x(E27) max.25W
231/2	60°x35	2x(E27) max.25W
231/3	80°x48	3x(E27) max.25W
231/4	100°x60	3x(E27) max.25W



PLANA

*Lámparas encintadas de diferentes medidas y colores.
Equipadas con instalación para plafón (aprox. 5cm del techo)
o con cable para lámpara colgante.*

Suspensión pantalla cordón			
229/1C	40°x18	2x(E27)	max.25W
229/2C	45°x18	2x(E27)	max.25W
229/3C	50°x22	2x(E27)	max.25W
229/4C	60°x25	2x(E27)	max.25W
229/5C	70°x32	3x(E27)	max.25W
229/6C	80°x35	3x(E27)	max.25W
229/7C	90°x40	3x(E27)	max.25W

Plafón (5cm techo) pantalla cordón			
407/1C	40°x18	2x(E27)	max.25W
407/2C	45°x18	2x(E27)	max.25W
407/3C	50°x22	2x(E27)	max.25W
407/4C	60°x25	2x(E27)	max.25W
407/5C	70°x32	3x(E27)	max.25W
407/6C	80°x35	3x(E27)	max.25W
407/7C	90°x40	3x(E27)	max.25W



Suspensión

229/1	40°x18	2x(E27) max.25W
229/2	45°x18	2x(E27) max.25W
229/3	50°x22	2x(E27) max.25W
229/4	60°x25	2x(E27) max.25W
229/5	70°x32	3x(E27) max.25W
229/6	80°x35	3x(E27) max.25W
229/7	90°x40	3x(E27) max.25W



Plafón (5cm del techo)

407/1	40°x18	2x(E27) max.25W
407/2	45°x18	2x(E27) max.25W
407/3	50°x22	2x(E27) max.25W

407/4	60°x25	2x(E27) max.25W
407/5	70°x32	3x(E27) max.25W
407/6	80°x35	3x(E27) max.25W
407/7	90°x40	3x(E27) max.25W

Opción de acabados: Pantallas plisadas, cordón
Ver detalle en páginas 62-63



INVERSA

La lámpara inversa recibe su nombre a causa del cono invertido que se crea con la luz en su interior al iluminarse.

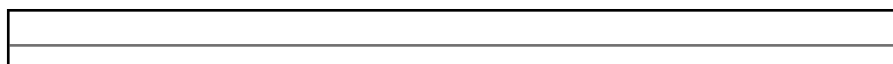


Suspensión		
228/80	80ºx35	3x(E27) max.25W
228/90	90ºx38	3x(E27) max.25W



Opción de acabados: Pantallas plisadas
Ver detalle en páginas 62-63

CECÍLIA



*La colección Cecilia se compone de cuatro lámparas de suspensión
con fuente de luz led blanco-cálido incorporada*

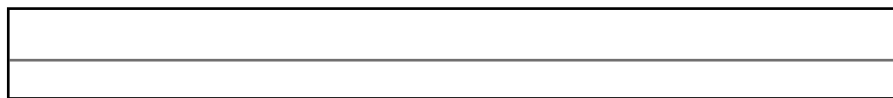


Suspensión		
240/1	30ºx30	Incluye 12W LED (blanco-cálido)
240/2	45ºx30	Incluye 24W LED (blanco-cálido)
240/3	60ºx30	Incluye 24W LED (blanco-cálido)
240/4	80ºx40	Incluye 36W LED (blanco-cálido)

Opción de acabados: Colores metal, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63



FLAMENCO



Lámpara Flamenco de base metálica y soporte de madera de haya con el cable textil a la vista.



Sobremesa		
180/1	20x42	1x(E27) max.25W
180/2	25x48	1x(E27) max.25W



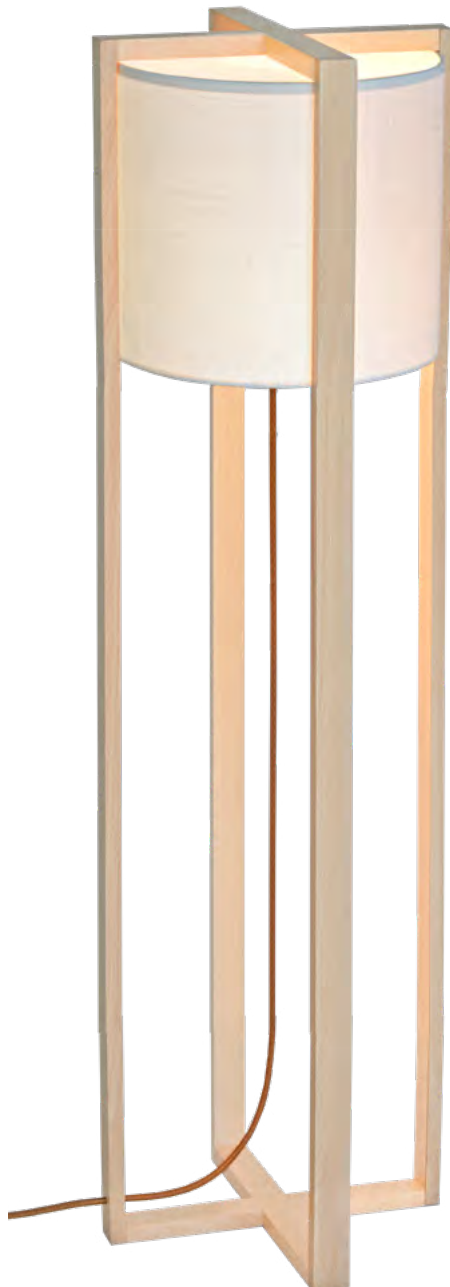
	Pie de salón	
180/3	45x150	1x(E27) max.25W



Opción de acabados:
Pantallas lisas, colores metal
Ver detalle en páginas 62-63



*La colección X la fabricamos con madera de haya.
Desarrollamos lámparas de sobremesa y pie de salón.*



Pie de salón		
172/3	37x145	1x(E27) max.25W



Sobremesa		
172/1	22x37	1x(E27) max.25W
172/2	33x53	1x(E27) max.25W



Opción de acabados: Colores cable, pantallas lisas
Ver detalle en páginas 62-63



EXCÉNTRICA

La colección Excéntrica consta de dos tipos de lámpara: un sobremesa y un pie de salón. Del lateral de su base redonda sale una tija oval y de ésta, en la parte alta, aparece el soporte para la pantalla. La pantalla puede ser de cualquiera de nuestros acabados.



Sobremesa pantalla cordón

170/1C	25x46	1x(E27) max.25W
--------	-------	-----------------

Pie de salón pantalla cordón

170/2C	45x150	1x(E27) max.25W
--------	--------	-----------------

Sobremesa

170/1	25x46	1x(E27) max.25W
-------	-------	-----------------

Pie de salón

170/2	45x150	1x(E27) max.25W
-------	--------	-----------------

Opción de acabados: Pantallas lisas, plisadas, cordón, colores metal
Ver detalle en páginas 62-63

Suspensión		
232/1	40°x18	2x(E27) max.25W
232/2	45°x18	2x(E27) max.25W
232/3	50°x22	2x(E27) max.25W
232/4	60°x25	2x(E27) max.25W



EXCÉNTRICA



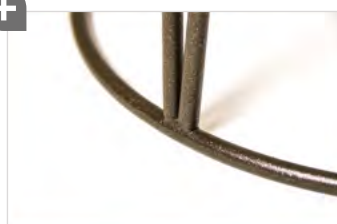
NEW YORK

La colección New York desarrolla cuatro medidas de lámpara, tres de sobremesa y un pie de salón. La base de forma tronco-cónica realizada con varillas de hierro formando "V" la acabamos en diferentes colores.



Sobremesas

165/1	25ºx38	1x(E27) max.25W
165/2	30ºx46	1x(E27) max.25W
165/3	50ºx80	1x(E27) max.25W



Opción de acabados: Pantallas lisas, plisadas, colores metal, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63



Pie de salón

165/4	60°x165	1x(E27) max.25W
-------	---------	-----------------

DIÁBOLO

Esta colección que desarrolla tres medidas debe su nombre al parecido de su base con el famoso juguete. Tanto el acabado de la pantalla como el color de la base pueden seleccionarse en el desglose técnico que se encuentra al final del catálogo.

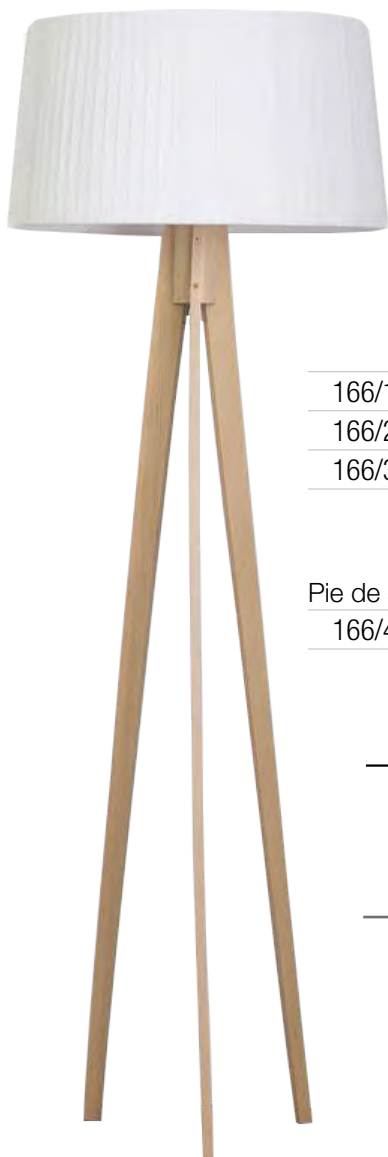


Sobremesas

163/1	22ºx29	1x(E27) max.25W
163/2	32ºx42	1x(E27) max.25W
163/3	40ºx58	1x(E27) max.25W

Opción de acabados: Pantallas lisas, colores metal
Ver detalle en páginas 62-63





Sobremesa

166/1	20°x34	1x(E27) max.25W
166/2	25°x46	1x(E27) max.25W
166/3	40°x62	1x(E27) max.25W

Pie de salón

166/4	50°x150	1x(E27) max.25W
-------	---------	-----------------



TRÍPODE

*Fabricamos cuatro medidas de trípode,
tres de sobremesa y un pie de salón.
La pantalla puede ser lisa o plisada,
la base de madera de haya.*



Sobremesa pantalla cordón

166/1C	20°x34	1x(E27) max.25W
166/2C	25°x46	1x(E27) max.25W
166/3C	40°x62	1x(E27) max.25W

Opción de acabados:
Pantallas lisas, plisadas, cordón
Ver detalle en páginas 62-63

TRÍPODE



Pie de salón pantalla cordón
166/4C 50°x150 1x(E27) max.25W

STRONG

*El típo de Strong lo fabricamos con madera de haya, gruesa y con cuerpo.
Apta para espacios amplios y elegantes, ideal para crear ambiente.*



168/1	50°x105	1x(E27) max.40W
168/2	60°x135	1x(E27) max.40W



Opción de acabados:
Pantallas lisas, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63

DELTA

*Fabricamos tres medidas de lámparas Delta:
2 sobremesas y un pie de salón.
La base es de madera de haya color natural,
la pantalla puede ser lisa o encintada.*



Pie de salón		
176/3	60°x163	1x(E27) max.25W

Sobremesas		
176/1	30°x45	1x(E27) max.25W
176/2	45°x78	1x(E27) max.25W



Opción de acabados:
Pantallas lisas, plisadas, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63

TUBY

Los portátiles "Tuby" son ideales para iluminar cualquier rincón creando inigualables ambientes íntimos.
La base es de efecto madera o de cordón.



Pie de salón		
117/3C	28 ⁰ x150	2x(E27) max.25W



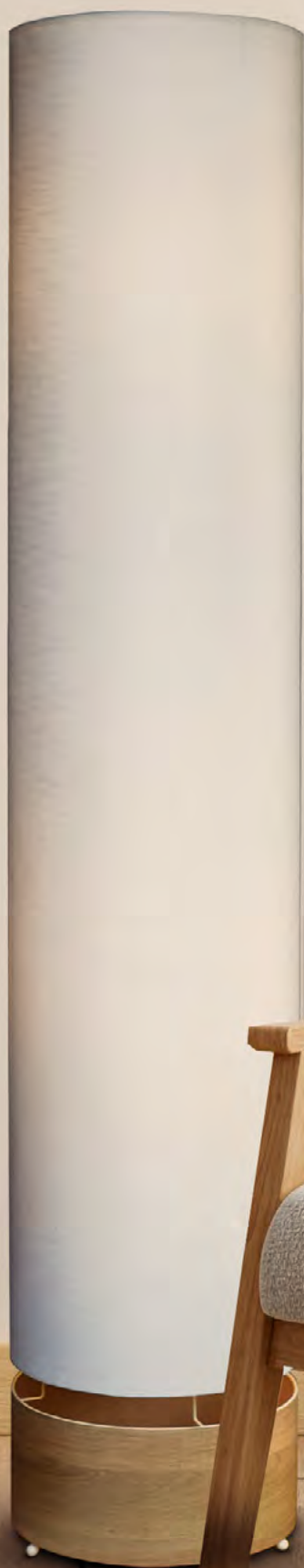
Sobremesas		
117/1M	15 ⁰ x25	1x(E27) max.25W
117/2M	18 ⁰ x50	1x(E27) max.25W



Sobremesas		
117/1C	15 ⁰ x25	1x(E27) max.25W
117/2C	18 ⁰ x50	1x(E27) max.25W

Opción de acabados: Pantallas lisas
Ver detalle en páginas 62-63

TUBY



Pie de salón

117/3M	28 ⁰ x150	2x(E27) max.25W
--------	----------------------	-----------------

SAC

La colección Sac la confeccionamos con la tela original del antiguo saco de patatas, consiguiendo un auténtico ambiente rústico y natural.



Suspensión		
SAC1	30ºx60	1x(E27) max.25W
SAC2	50ºx50	1x(E27) max.25W
SAC3	50ºx80	1x(E27) max.25W



Sobremesas

SAC4	20 ⁰ x32	1x(E27) max.25W
SAC5	30 ⁰ x50	1x(E27) max.25W



Pie de salón

SAC6	30 ⁰ x140	3x(E27) max.25W
------	----------------------	-----------------

MÓNACO

La serie Mónaco ofrece una gran variedad de acabados: la base metálica, los cables forrados en textil y las pantallas en multiples terminaciones hacen a esta lámapara capaz de adaptarse a cualquier ambiente.

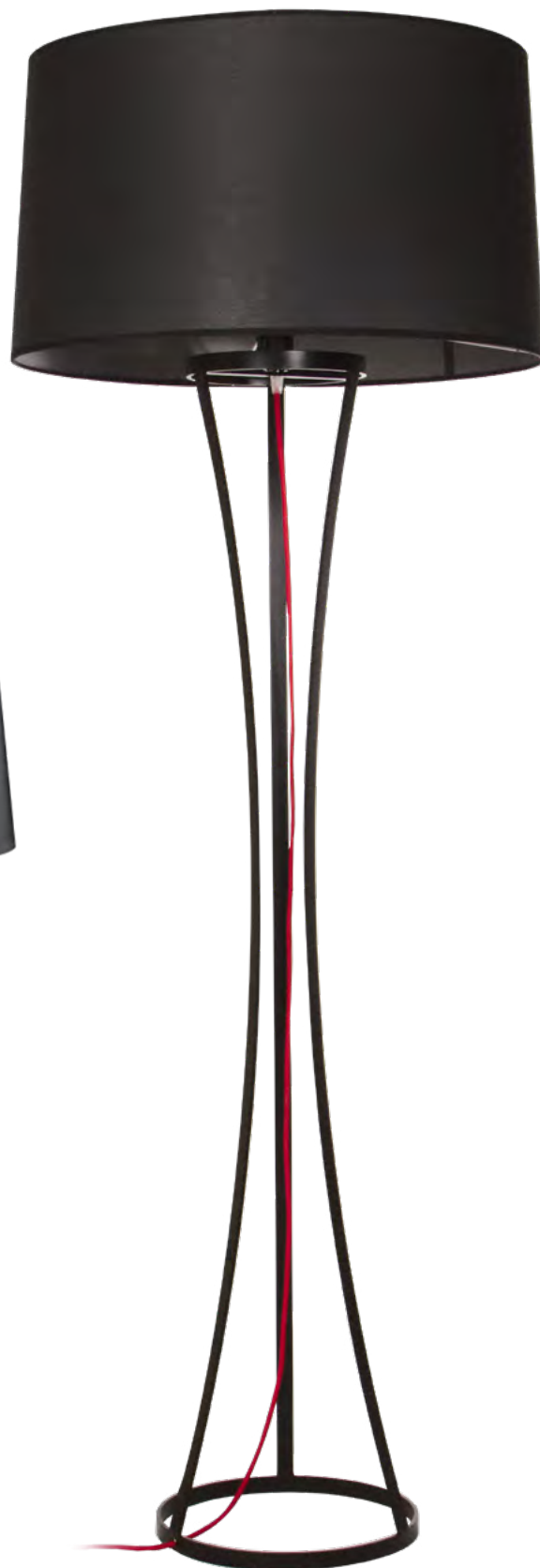


Sobremesas

164/1	25ºx38	1x(E27) max.25W
164/2	30ºx46	1x(E27) max.25W

Pie de salón

164/3	60ºx165	1x(E27) max.25W
-------	---------	-----------------





Opción de acabados:
Pantallas lisas, plisadas, colores metal, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63

MÓNACO



Suspensión

234/1	50"x18 + 14 soporte	1x(E27) max.25W
234/2	60"x25 + 14 soporte	1x(E27) max.25W

Opción de acabados:
Pantallas lisas, colores metal, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63



POLAR

La colección Polar la fabricamos en metal, cortado con tecnología láser. Aseguramos un corte limpio y preciso. Desarrollamos lámparas de sobremesa, pie de salón, suspensión y apliques de pared.

Pie de salón

169/2	22 ^º x155	3x(E27) max.25W
-------	----------------------	-----------------





Suspensión

238/1	60°x35	3x(E27) max.25W
238/2	80°x50	3x(E27) max.25W



Sobremesa

169/1	14°x40	1x(E27) max.25W
-------	--------	-----------------



Aplique de pared

328	24x40x13	2x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------

Opción de acabados: Colores metal
Ver detalle en páginas 62-63



RONCAL

La serie Roncal se compone de lámparas de sobremesa, pie de salón, aplique pared y lineales de techo. Las lineales pueden ser de dos o tres pantallas y van suspendidas por dos cables forrados en textil.

Lineales

235/2	Pantalla 40°	Total largo 95cm	Altura regulable	2x(E27) max.25W
235/3	Pantalla 30°	Total largo 110cm	Altura regulable	3x(E27) max.25W

Lineales pantalla cordón

235/2C	Pantalla 40°	Total largo 95cm	Altura regulable	2x(E27) max.25W
235/3C	Pantalla 30°	Total largo 110cm	Altura regulable	3x(E27) max.25W



Opción de acabados: Pantallas lisas, plisadas, cordón, colores metal, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63



RONCAL



Apique

330	18x25x26	1x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------



Sobremesa

179/1	22 ⁰ x40	1x(E27) max.25W
179/2	35 ⁰ x55	1x(E27) max.25W



Pie de salón

179/3	40 ⁰ x145	1x(E27) max.25W
-------	----------------------	-----------------

Opción de acabados:
Pantallas lisas, plisadas, colores metal, colores cable
Ver detalle en páginas 62-63



RECTA

*Colección Recta, de líneas sobrias y elegantes.
Ideal tanto para ambientes fríos como cálidos, dependiendo
del material seleccionado para la pantalla.*





RECTA



Plafón cuadrado (5cm del techo)

408/1	35x35x18	2x(E27) max.25W
408/2	45x45x20	2x(E27) max.25W



Suspensión cuadrada

233/1	35x35x18	2x(E27) max.25W
233/2	45x45x20	2x(E27) max.25W

Soportes a techo

PLAFÓN A 5 CMS DEL TECHO

SUSPENSIÓN



Aplique pared

325	14x24x35	1x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------



Sobremesas

159/1	12x24x35	1x(E27) max.25W
159/2	12x24x46	1x(E27) max.25W



Plafón (5cm del techo)

407/1	40°x18	2x(E27) max.25W
407/2	45°x18	2x(E27) max.25W
407/3	50°x22	2x(E27) max.25W
407/4	60°x25	2x(E27) max.25W
407/5	70°x32	3x(E27) max.25W
407/6	80°x35	3x(E27) max.25W
407/7	90°x40	3x(E27) max.25W



Suspensión

229/1	40°x18	2x(E27) max.25W
229/2	45°x18	2x(E27) max.25W
229/3	50°x22	2x(E27) max.25W
229/4	60°x25	2x(E27) max.25W
229/5	70°x32	3x(E27) max.25W
229/6	80°x35	3x(E27) max.25W
229/7	90°x40	3x(E27) max.25W



Suspensión de doble pantalla + difusor de luz

232/1 Doble	50°x30	2x(E27) max.25W
232/2 Doble	60°x35	2x(E27) max.25W

Soportes a techo

PLAFÓN A 5 CMS DEL TECHO



SUSPENSIÓN



Opción de acabados: Pantallas lisas
Ver detalle en páginas 62-63



Suspensión		
219/1	20ºx17	1x(E27) max.25W
219/2	25ºx19	1x(E27) max.25W
219/3	30ºx21	1x(E27) max.25W
219/4	35ºx23	1x(E27) max.25W
219/45	40ºx27	1x(E27) max.25W
219/5	50ºx38	2x(E27) max.25W

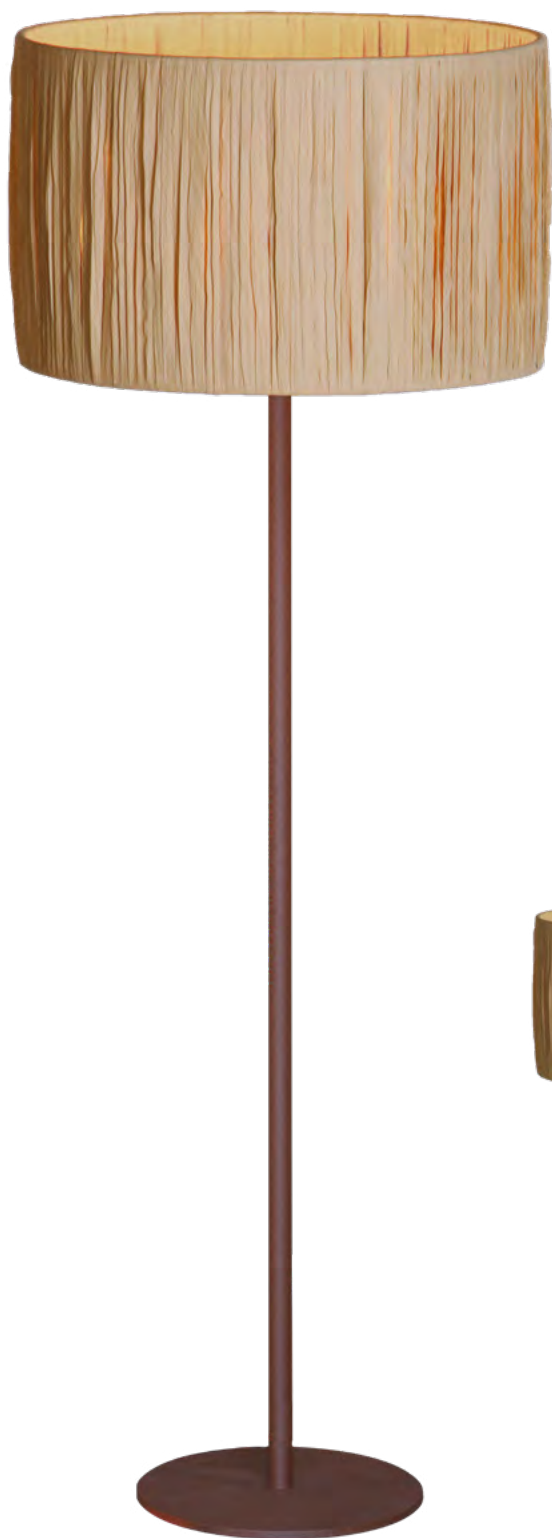
RAFIA PLISADA

*La serie Rafia incluye lámparas de sobremesa,
pies de salón, apliques de pared y lámparas colgantes.
Pantalla y base metal disponibles en varios acabados.*



Opción de acabados: Colores metal
Ver detalle en páginas 62-63

RAFIA PLISADA



Pie de salón

139/4	40ºx147	1x(E27) max.25W
-------	---------	-----------------

Sobremesa

139/1	18ºx35	1x(E27) max.25W
139/2	20ºx42	1x(E27) max.25W
139/3	30ºx55	1x(E27) max.25W



Opción de acabados: Colores metal
Ver detalle en páginas 62-63



Suspensión de doble pantalla + difusor de luz

232/1 Doble	50ºx30	2x(E27) max.25W
232/2 Doble	60ºx35	2x(E27) max.25W

RAFIA PLISADA



Suspensión

229/1	40ºx18	2x(E27) max.25W
229/2	45ºx18	2x(E27) max.25W
229/3	50ºx22	2x(E27) max.25W
229/4	60ºx25	2x(E27) max.25W



Plafón (5cm del techo)

407/1	40ºx18	2x(E27) max.25W
407/2	45ºx18	2x(E27) max.25W
407/3	50ºx22	2x(E27) max.25W
407/4	60ºx25	2x(E27) max.25W



Aplicue Media Luna

320	24x40x11	2x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------

Aplicue Redondo

302	22x22x13	1x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------



Aplicue cuadrado

301/1	22x22x13	1x(E27) max.25W
-------	----------	-----------------

Aplicue rectangular

301/2	35x22x13	2x(E27) max.25W
-------	----------	-----------------

RAFIA LISA



Aplique cuadrado

301/1	22x22x13	1x(E27) max.25W
-------	----------	-----------------

Aplique rectangular

301/2	35x22x13	2x(E27) max.25W
-------	----------	-----------------



Aplique Redondo

302	22x22x13	1x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------

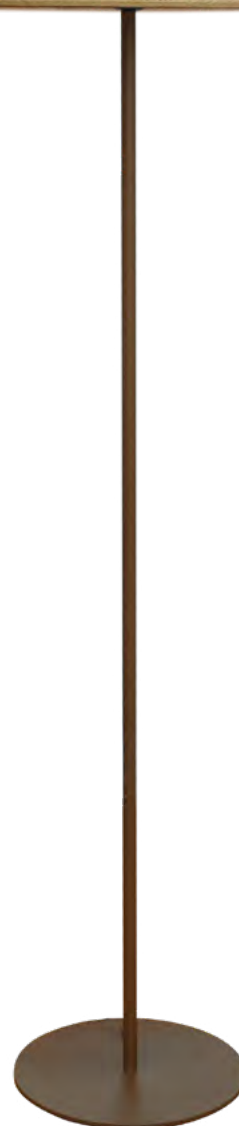
Aplique Media Luna

320	24x40x11	2x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------



Sobremesa

139/1	18ºx35	1x(E27) max.25W
139/2	20ºx42	1x(E27) max.25W
139/3	30ºx55	1x(E27) max.25W



Pie de salón

139/4	40ºx147	1x(E27) max.25W
-------	---------	-----------------



Suspensión de doble pantalla + difusor de luz

232/1 Doble	50°x30	2x(E27) max.25W
232/2 Doble	60°x35	2x(E27) max.25W

Suspensión

229/1	40°x18	2x(E27) max.25W
229/2	45°x18	2x(E27) max.25W
229/3	50°x22	2x(E27) max.25W
229/4	60°x25	2x(E27) max.25W



Plafón (5cm del techo)

407/1	40°x18	2x(E27) max.25W
407/2	45°x18	2x(E27) max.25W
407/3	50°x22	2x(E27) max.25W
407/4	60°x25	2x(E27) max.25W

OSLO

La colección Oslo se desarrolla a partir de tubo metálico cuadrado, acabado en color blanco, negro, óxido o gris. Ideal para los que todavía leemos, ya sea en el sofá o en la cama.



Pie de salón extensible

167/4	1x(E27) max.25W	Medidas base: 40x20	Largo máximo: 200	Altura regulable: 160/190	Diámetro pantalla: 45 ^º
-------	-----------------	---------------------	-------------------	---------------------------	------------------------------------





Sobremesas

167/1	20 ⁰ x28x42	1x(E27) max.25W
167/2	25 ⁰ x40x50	1x(E27) max.25W

Opción de acabados:
Pantallas lisas, plisadas, cordón, colores metal
Ver detalle en páginas 62-63

Pie de salón

167/3	40 ⁰ x70x150	1x(E27) max.25W
-------	-------------------------	-----------------

OSLO



Aplique pared pantalla cordón

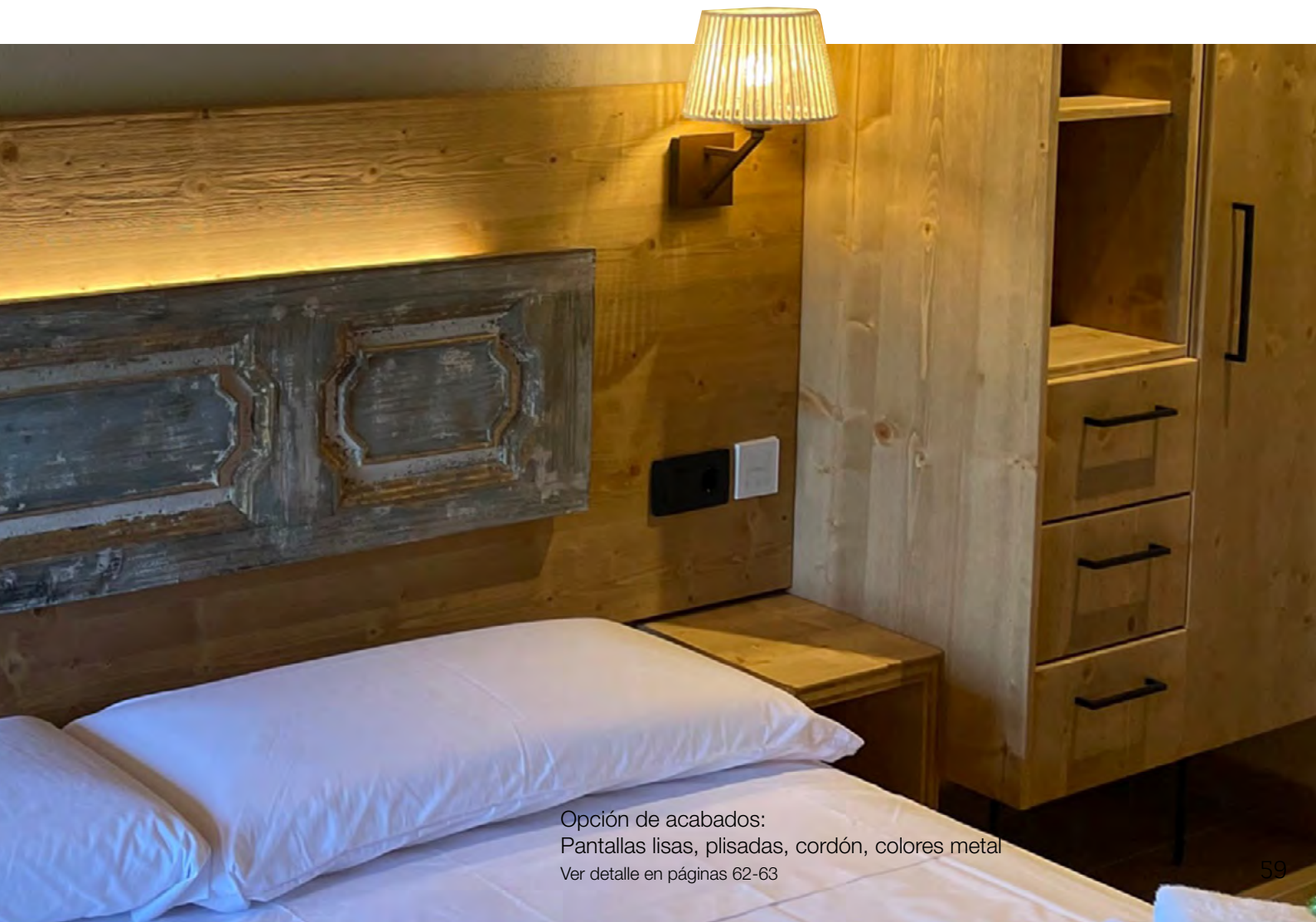
327/1C	20x22x29	1x(E27) max.25W
327/2C	45x22x29	2x(E27) max.25W
327/3C	70x22x29	3x(E27) max.25W





Aplique pared

327/1	20x22x29	1x(E27) max.25W
327/2	45x22x29	2x(E27) max.25W
327/3	70x22x29	3x(E27) max.25W



Opción de acabados:
Pantallas lisas, plisadas, cordón, colores metal
Ver detalle en páginas 62-63

ÁNGULO

Elegantes apliques con soporte angular de madera, base metálica y pantalla.



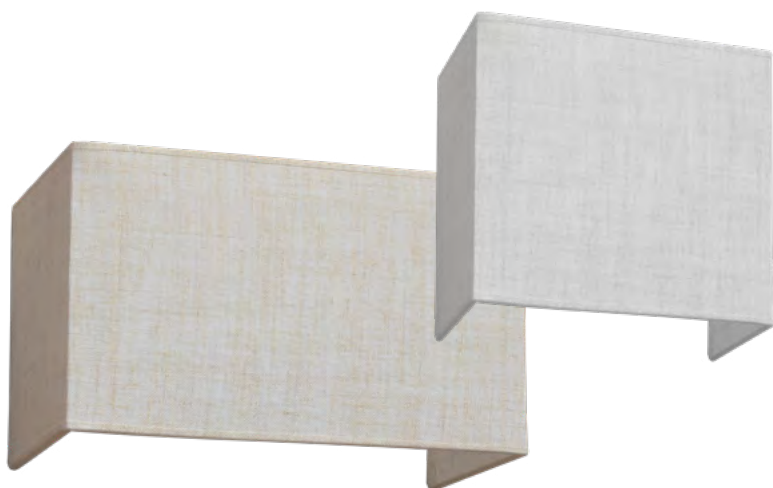
Aplique pared		
329	20x31x23	1x(E27) max.25W

Aplique pared pantalla cordón		
329C	20x31x23	1x(E27) max.25W

Opción de acabados: Pantallas lisas, plisadas, cordón
Ver detalle en páginas 62-63

APLIQUES

Apliques básicos que podemos terminar en cualquier acabado de pantalla.



Aplique cuadrado

301/1	22x22x13	1x(E27) max.25W
-------	----------	-----------------

Aplique rectangular

301/2	35x22x13	2x(E27) max.25W
-------	----------	-----------------

Aplique Media Luna

320	24x40x11	2x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------

Aplique Redondo

302	22x22x13	1x(E27) max.25W
-----	----------	-----------------



Aplique Media Luna cordón

320C	24x40x11	2x(E27) max.25W
------	----------	-----------------

Aplique Redondo cordón

302C	22x22x13	1x(E27) max.25W
------	----------	-----------------

Opción de acabados: Pantallas lisas, plisadas, cordón
Ver detalle en páginas 62-63

Pantallas lisas



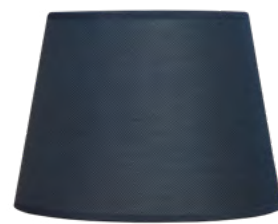
Screen blanco



Screen gris



Screen marrón



Screen negro



Lino blanco



Lino crudo



Lino beige



Rafia lisa



Madera

Pantallas cordón



Cordón Crudo

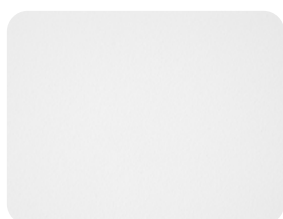


Cordón Beige

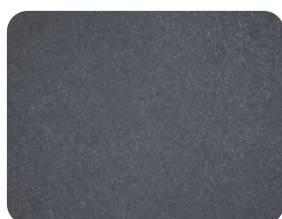


Cordón Negro

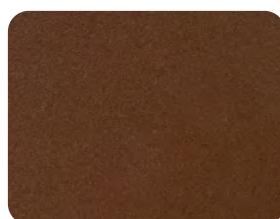
Colores metal



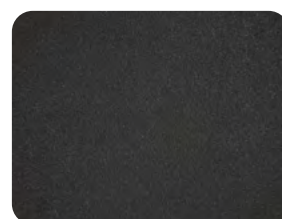
Blanco



Gris



Óxido



Negro

Pantallas plisadas

Cinta calada 40 mm



Blanco



Crema



Lila



Marrón



Turquesa



Rojo



Negro

Pantallas plisadas

Cinta tupida 23 mm



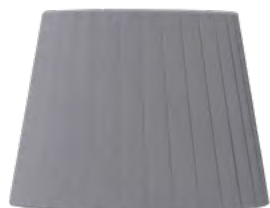
Blanco



Crema



Granate



Gris



Negro

Pantallas plisadas

Rafia

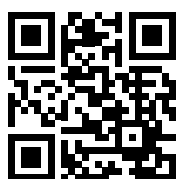


Rafia plisada

Colores cable



2023/2024



Bamboo Illum, S.L.

C/ Sta, Eugènia, 13
08340 Vilassar de Mar
Barcelona - (Spain)
Tel. +34 93 754 03 14
bamboillum@bamboillum.com
www.bamboillum.com



Empresa artesana